אֲנַחְנוּ וְהֵם / אורלי גוטמן

זֶה לֹא יָבִין זֹאת.
זֶה שֶׁלֹּא מֵבִין זֹאת
גַּם לוֹ יֵשׁ דָּם עַל הַיָּדַיִם.
וַאֲפִלּוּ כַּפְּלַיִם.
זֶה, פִּקַּח אֶת הָעֵינַיִם,
שְׁיִם מִשָּׁקָפַיִם,
כְּדֵי לִרְאוֹת
שֶׁאוֹתוֹ הָרַע עָלוּל לִקְרוֹת
אֶצְלְךָ,
עַל אַדְמָתְךָ.
וַאֲפִלּוּ כַּפְּלַיִם.
מָחָר, מָחֳרָתַיִם.
זֶה, מָתַי תָּבִין זֹאת?
זֶה, כְּדַאי שֶׁתָּבִין זֹאת, עַכְשָׁו!

אזורי זמן/ אורלי גוטמן

בֵּין הַיּוֹם לְאֶתְמוֹל
מִפְרִיד יוֹם.
בֵּין אֶתְמוֹל לְשִׁלְשׁוֹם
מִפְרִיד יוֹם.
בֵּין שִׁבְעָה לְאוֹקְטוֹבֶּר
לַשִּׁשָּׁה בְּאוֹקְטוֹבֶּר
מִפְרִידָה
תְּהוֹם.
וַיְהִי עֶרֶב וַיְהִי בֹּקֶר -
גִּיהִנּוֹם.

"מה שלומך עכשיו?"
תערוכת השירים של אורלי גוטמן

אורלי גוטמן כותבת בהשראת רגעים מהחיים של כולנו, רגעים בהם היא מקשיבה לכל מי שסביבה.
כתיבתה היא כתיבה בגובה העיניים, כתיבה נוגעת שמאפשרת להתחבר.
היא מפרסמת ברשתות החברתיות את שיריה ותובנות מהחיים ומאפשרת דיאלוג עם הקוראים.
ספרה "מטיילת בחדרי הלב" הוא ספר של שירים ותובנות, ספר מתנה, התפתחות, מסע מתוך רגעים שכולנו חווים ויכולים להתחבר.

איך נולדה התערוכה?

אחרי אירועי השבת השחורה ואסון ה 7.10 נדם קולה, שקט והלם כבשו את חדרי ליבה והיא לא הצליחה לכתוב.
כשחזרה לכתוב בעקבות האסון, השירים שכתבה נגעו בכולם,
הדהדו והופצו ברחבי המדינה.
השיר "אזורי זמן" הדהד בחוזקה, שטף את המדינה ברשתות ובקבוצות ווטסאפ והפך ויראלי.
השיר שריגש רבים הוקרא בטקסים ובעצרות, ואף תורגם לצרכי הסברה.
כך גם שירה "אנחנו והם" שנכתב
בעקבות הגאות באנטישמיות.

מאז, אורלי כותבת ומפרסמת ברשתות שירים חזקים ומחזקים נוספים ברוח הימים המטלטלים שעוברים
על כולנו ומאפשרת לכולנו להזדהות ולהרגיש יחד.
בעקבות התחושות החזקות שיצרו שיריה החליטה להנכיח את תחושת ההזדהות, הנחמה והחוזק והעמידה תערוכה.

ואיך נולד שם התערוכה?
הוא נולד בעקבות שירה "מה עונים?" אותו כתבה בעקבות התחושות הרווחות שהיו ועדיין...מה לענות כשאנחנו נשאלים "מה שלומך?" כשהתחלנו לענות "כמו כולם.. ." או תשובות אחרות כמי שלא יודעים מה לענות...שיר זה היווה את ההשראה לשם התערוכה – "מה שלומך עכשיו?"

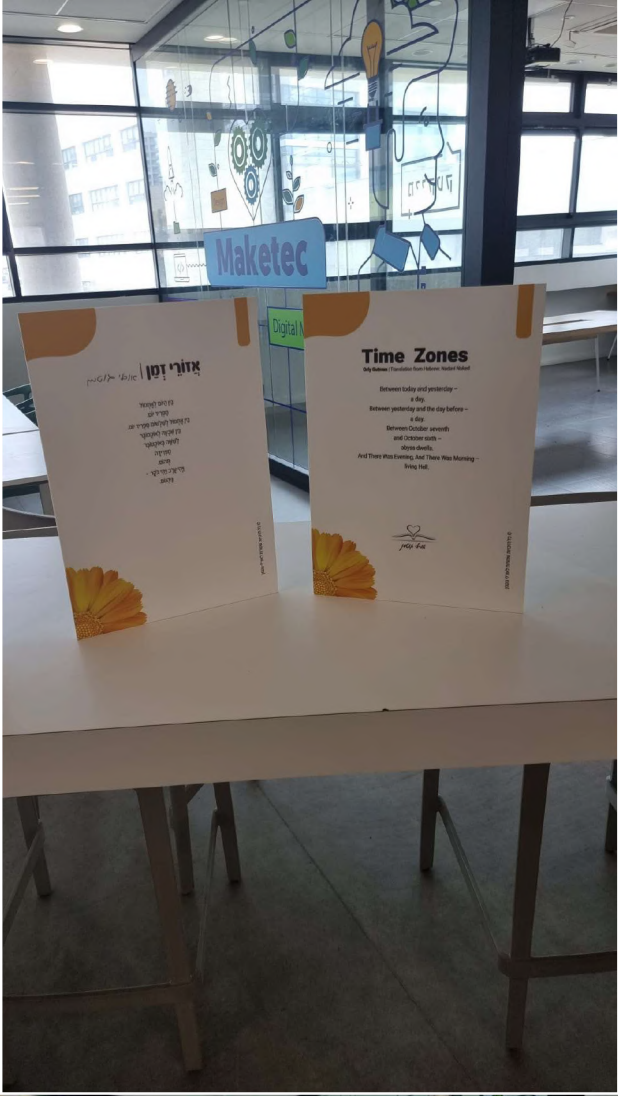
בתערוכה מוצגים גם שירים מספרה "מטיילת בחדרי הלב ", שירים שנבחרו מהספר וקשורים לתחושות

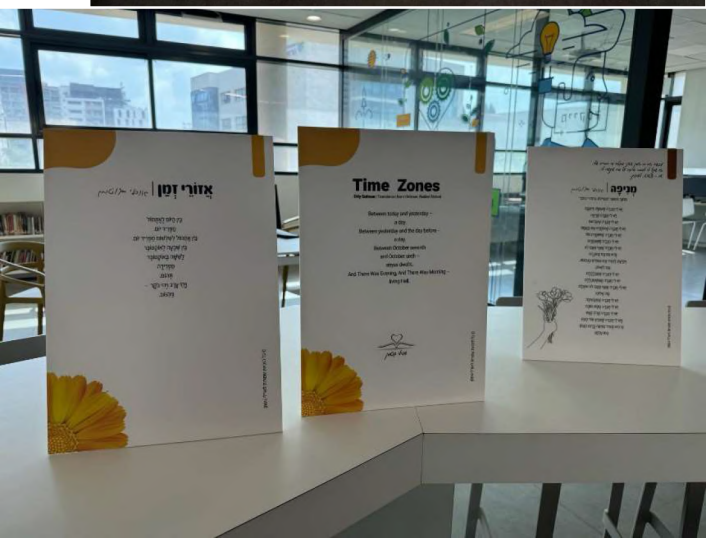
העת הזו – כמו למשל "חרטה" "מוצאת" "דמעה בקצה העין" ועוד, וגם שירים עכשוויים שכתבה מאז השבעה באוקטובר כמו
"אזורי זמן" , "אנחנו והם", "אפשר" ועוד.

פרטים טכניים:
השירים מודפסים על פי.וי.סי בשני גדלים:
**בגודל A 3
** וגם בגודל 50 * 70 ס"מ.
המיצגים בגודל A 3 עומדים על דלפק / מדפים
ובגב שלהם יש משולש קרטון המאפשר להם לעמוד יציב, אין צורך להשעינם.
המיצגים הגדולים יותר
עומדים על כני ציור.
התערוכה מעוצבת בעיצוב עדין ומרשים, מאפשרת להתקרב אל הטקסטים,
לקרא מקרוב, לערוך דיון לידם ולהתחבר.

אורלי גוטמן, אישה של גם וגם. נשואה למוטי, אימא לשלושה וסבתא מאוהבת.
נטורופתית, משוררת ומנחת סדנאות ומפגשים.
אוהבת לטייל בכלל, ובחדרי הלב בפרט.
פרטים ליצירת קשר: טל' – 0522922922orlygut.nature@gmail.com

קרדיט לעיצוב – מיכל איתן וינר


Maketec
Time Zones
Between today and yesterday –
a day.
Between yesterday and the day before –
a day.
Between October seventh
and October sixth –
abyss dwells.
And There Was Evening, And There Was Morning –
living Hell.


Time Zones

חֲרָטָה
חֲרִישׁ, זְרִיעָה, קָצִיר
הַרְפַּתְקָנִיּוֹת

מָה עוֹנִים?